

Guatemala, 01 de septiembre de 2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-191-189-2021**; aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-020-A-2021** correspondiente al séptimo producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- **Desarrollar el empaste orquestal fase IV con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jalapa**
 - ✓ Se desarrolló el empaste orquestal fase IV con alumnos de reingreso en la Orquesta Juvenil de Jalapa a través de la revisión de las lecciones con instrumentos de viento, cuerdas frotadas, viento metal, viento madera y otros a través de la supervisión de video llamadas y aplicación zoom.

- **Coordinar los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase VI**
 - ✓ Se coordinó los procesos formativos de viento en la Orquesta Juvenil de Jalapa fase VI con alumnos de reingreso y de primer ingreso, a través de video llamadas y aplicación zoom.
- **Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.**
 - ✓ Se realizó las integrantes de instrumentos y técnica instrumental fase VI adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa, utilizando violines $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$, trompetas, violonchelos, clarinetes por medio de la revisión de ejercicios y revisión de lecciones, por medio de video llamadas y aplicación zoom.

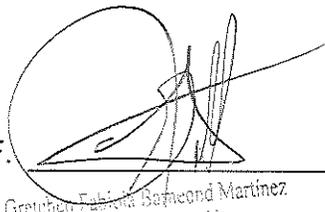
F.



José Benjamín Marroquín Pérez

Vo.Bo.

F.



Lidia Gretchen Fabiana Bameond Martínez
Directora Técnica II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

LS

CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa, departamento de Jalapa

Nombre del coordinador: José Benjamín Marroquín Pérez
 Especialidad: Música
 Producto: 7

PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2021

| Período | Competencias | Contenidos | Actividades | Instrumentos de evaluación | Recursos |
|-----------------------|--|--|--|--|---|
| Mes de agosto de 2021 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrolla el empaste orquestal fase IV, con alumnos de reingreso en la Orquesta Juvenil de Jalapa. ✓ Coordinar los procesos formativos de vientos fase VI, con alumnos de reingreso en la Orquesta Juvenil de Jalapa. ✓ Realiza integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollar el empaste orquestal fase IV con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jalapa. ✓ Coordinar los procesos formativos de vientos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase VI ✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se desarrollará el empaste orquestal fase IV, de la Orquesta Juvenil de Jalapa con alumnos de reingreso, a través de la revisión de las lecciones con instrumentos de viento, cuerdas frotadas, viento metal, y otros a través de la supervisión de video llamadas y aplicación zoom. ✓ Se coordinará los procesos formativos de viento en la Orquesta Juvenil de Jalapa fase VI con alumnos de reingreso y de primer ingreso, a través de video llamadas y aplicación zoom. ✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnicas instrumental fase VI adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Jalapa utilizando violines 3/4 4/4, trompetas, violonchelos, y clarinetes por medio de la revisión de ejercicios y revisión de lecciones, por medio de video llamadas y aplicación zoom. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Wifi ✓ Laptop ✓ Celular. ✓ Instrumentos musicales ✓ Video llamadas ✓ Aplicación Zoom |

F.  José Benjamín Marroquín Pérez

Vo.Bo. F. 

David Esuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 -MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2021

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa departamento de Jalapa"
Nombre del coordinador: José Benjamín Marroquín Pérez
Especialidad: Música
Producto: 7

| | | AGOSTO DEL AÑO 2021 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|---------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ACTIVIDADES | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 30 | 31 |
| ❖ | Desarrollar el empaste orquestal fase IV, con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jalapa | X | X | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ❖ | Coordinar los procesos formativos de vientos, de la Orquesta Juvenil de Jalapa Fase VI | | | | | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | | | | |
| ❖ | Integración de los conocimientos de la técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa | | | | | | | | | | | | | | | | X | X | X | X | X | X | X |

[Signature]

José Benjamín Marroquín Pérez

[Signature]

David Estuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUNF-

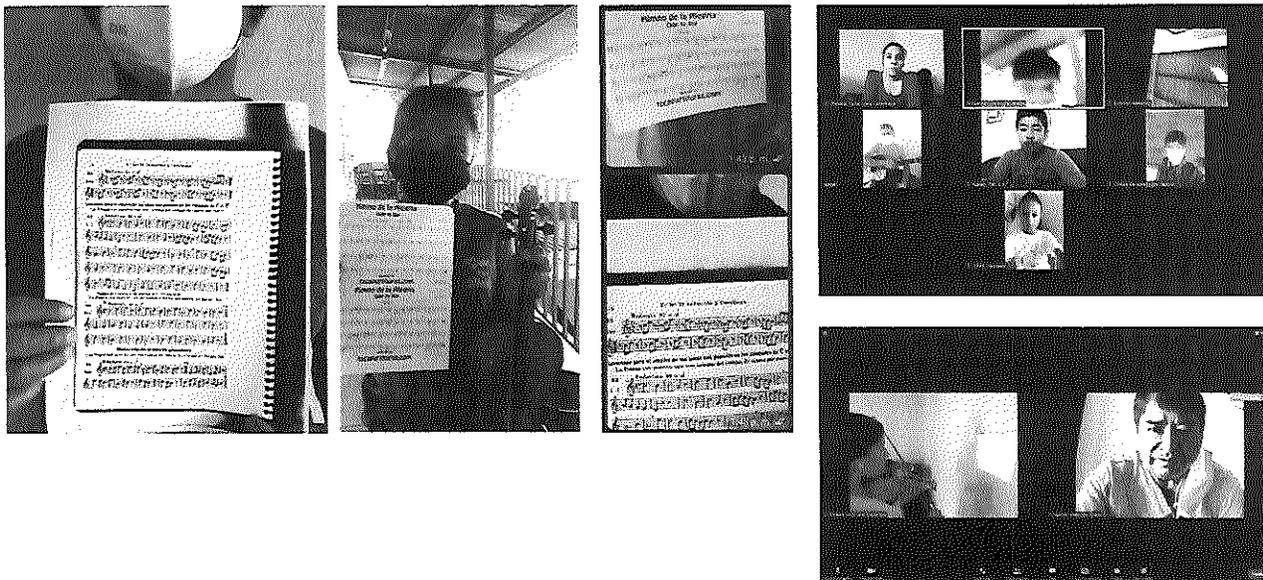
Vo.Bo. F.

F.

ANEXOS

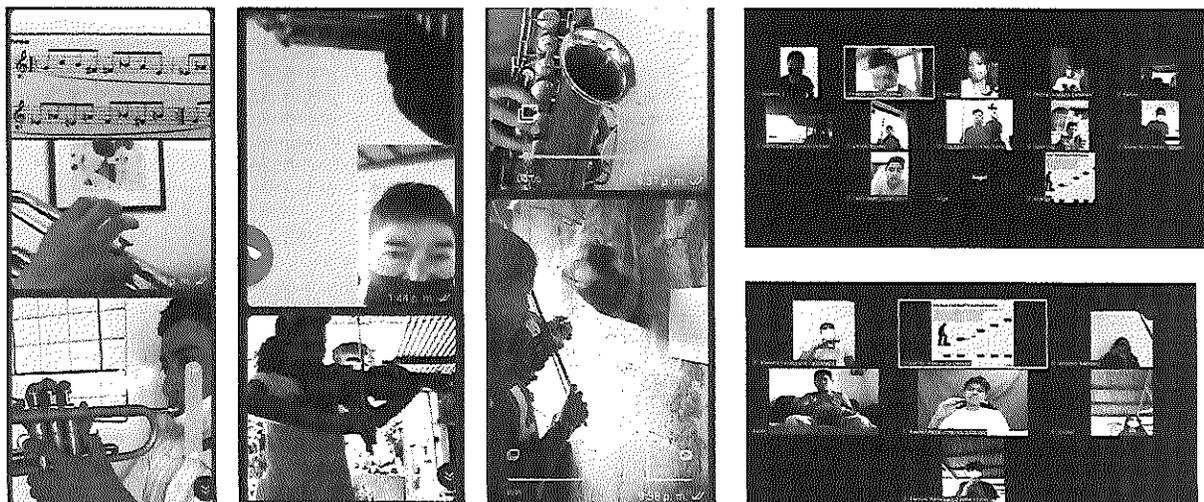
Desarrollar el empaste orquestal fase IV, con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jalapa

Se desarrolló el empaste orquestal fase IV con alumnos de la Orquesta Juvenil de Jalapa con alumnos de reingreso a través de la revisión de las lecciones con instrumentos de viento, cuerdas frotadas, viento metal, y otros a través de la supervisión de video llamadas y aplicación zoom, los días 2, 3, 4, 5, y 6 de agosto de 2021



Coordinar los procesos formativos de vientos, de la Orquesta Juvenil de Jalapa Fase VI

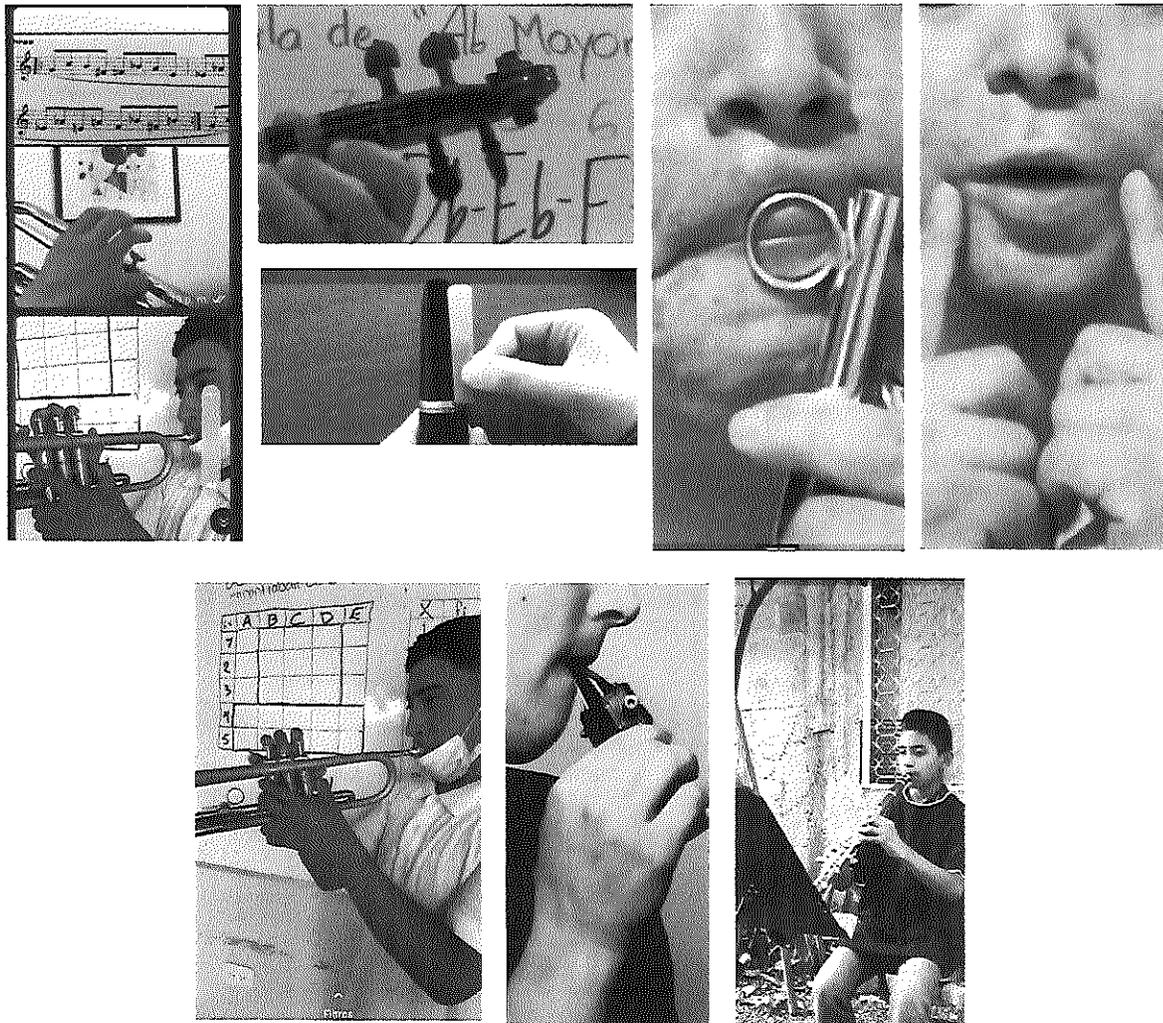
Se coordinó los procesos formativos de viento en la orquesta juvenil de Jalapa fase VI con alumnos de reingreso y de primer ingreso, a través de video llamadas y aplicación zoom, los días 9, 10, 11, 13, 16, 17, 18, 19, y 20 de agosto del año 2021.



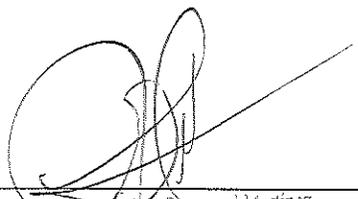
11

Integración de los conocimientos de la técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa

Se realizó las integrantes de instrumentos y técnica instrumental fase VI adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de jalapa, utilizando violines $\frac{3}{4}$ 4/4, trompetas, violonchelos, por medio de la revisión de ejercicios y revisión de lecciones, por medio de video llamadas y aplicación zoom, los días, 23, 24, 25, 26, 27, 30, y 31, del mes de agosto del año 2021.



F. 
 José Benjamín Marroquín Pérez

Vo.Bo. F. 
 Lidia Gretchen Escobedo Ballesteros Martínez
 Director Sección II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-


 David Estuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

10